

SOMMAIRE

- ➔ ACCUEIL
- ➔ GÉNÉRALITÉS
- ➔ OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES
- ➔ CONTENU DE LA FORMATION :
- ➔ – MODULES DE FORMATION – A1/A2
- ➔ – MODULES DE FORMATION – B1/B2
- ➔ – MODULES DE FORMATION – C1/C2
- ➔ DÉROULEMENT DE LA FORMATION
- ➔ MODALITÉS PÉDAGOGIQUES
- ➔ CONDITIONS D'INSCRIPTION
- ➔ CONSTRUCTION FINANCIÈRE
- ➔ CALENDRIER DES COURS 2024-2025
- ➔ ACCESSIBILITÉ, SUIVI, ÉVALUATION
- ➔ CONTACTS

COURS DE LANGUE ET DE CULTURE ITALIENNES

Pourquoi apprendre l'italien au Centre Culturel Italien LINEA DIRETTA ?

- **PARCE QUE** nous vous proposons des cours qui vont du grand débutant au confirmé, en cours collectifs ou individuels, en présentiel ou à distance.
- **PARCE QUE** nos professeurs de langue maternelle sont diplômés d'universités italiennes et ont plusieurs années d'expérience dans l'enseignement de l'italien.
- **PARCE QUE** nos cours permettent un réel échange et vous assurent des progrès rapides et continus.
- **PARCE QUE** l'étudiant a le rôle central dans le processus de l'apprentissage et l'enseignant est un facilitateur et accélérateur de communication.
- **PARCE QUE** notre méthode repose sur une approche communicative qui privilégie l'utilisation de la langue cible car l'immersion est la meilleure façon d'apprendre.
- **PARCE QUE** nous privilégions l'utilisation de matériel pédagogique authentique.
- **PARCE QUE** nous vous ferons progresser avec rigueur en italien dans une ambiance chaleureuse et conviviale.
- **PARCE QUE** ces critères de qualité répondent à toutes les exigences de nos certifications.
- **PARCE QUE le taux de satisfaction de nos élèves relevé lors de la dernière session est de 4,61/5**



Nos cours de langue sont basés sur la connaissance de l'Italie et l'ouverture à sa culture. Le stagiaire a libre accès à toutes les activités culturelles de LINEA-DIRETTA : cinéma en V.O., présentations, rencontres en langue italienne, expositions, etc.

L'objectif est de faire progresser le stagiaire dans ses compétences linguistiques utilisables pour son exercice professionnel et lui permettre un complément de la formation initiale par l'apprentissage de la langue italienne en situation professionnelle. Pour ce faire, la mise en œuvre de la formation est précédée d'un test de compétence linguistique en italien réalisé par le formateur enseignant, afin de déterminer le niveau d'entrée en formation du stagiaire (sauf lorsqu'il s'inscrit au cours d'initiation de niveau A1).

L'aptitude linguistique fait l'objet d'une certification « [CLOE Italien](#) » à l'issue de la formation, l'objectif étant de faire progresser le stagiaire d'au moins un degré sur l'échelle du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues.

Linea Diretta propose des formations en cours collectifs (6 à 10 participants), **dispensés par un enseignant natif diplômé d'une université italienne** (Master 2) utilisant du matériel pédagogique adapté, complétés d'un travail personnel donné entre chaque séance (exercices, lectures, rédactions de courriers, comptes-rendus, présentations...).

Grâce à notre savoir-faire, nous pouvons vous proposer un programme de formation adapté à votre niveau et à vos objectifs!



L'apprentissage se déroule graduellement,

du niveau élémentaire aux niveaux intermédiaires successifs et avancés, vers une pratique maîtrisée, selon un rythme de séances défini pour chaque module de formation. Il part de l'initiation à la langue italienne, son vocabulaire, ses caractéristiques verbales et sa syntaxe, jusqu'à l'entraînement à la conversation courante sur des sujets propres au secteur d'activité et d'intérêt du stagiaire, d'actualité et de connaissance de la culture italienne. Les douze degrés de la formation se basent sur l'échelle du

Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues

(A1-A2, B1-B2, C1-C2), dont chaque échelon correspond à un cycle de deux modules de formation de cours collectifs répartis au rythme de l'année scolaire. Vient s'ajouter le travail personnel prescrit au stagiaire entre chaque séance de cours du module de formation dans lequel il est inscrit, selon le programme de la session annuelle.



Les 4 degrés d'initiation ([A1.1](#), [A1.2](#), [A2.1](#) et [A2.2](#)) apportent les bases de l'italien de manière évolutive vers **les 4 degrés d'acquisition** ([B1.1](#), [B1.2](#), [B2.1](#) et [B2.2](#)), davantage ouverts sur les aspects de la connaissance de la langue et de sa culture.

Chaque degré permet à l'étudiant de progresser dans ses connaissances de :

- la phonétique de l'italien, les composants du vocabulaire de base, les pluriels, les pronoms, etc.,
- la compréhension et l'expression orale,
- la compréhension et l'expression écrite,
- la grammaire et les conjugaisons,

selon des méthodes pédagogiques adaptées à l'apprenant, utilisant notamment :

- la grammaire inductive,
- des exercices de grammaire,
- des échanges contribution–participation/résultat,
- des exercices modèles, jeux de rôles et simulations de situations,
- des activités de compréhension et de production orale et écrite.

L'enseignant utilise également tous les moyens médiatiques disponibles, allant du manuel fourni pour la formation aux ouvrages littéraires classiques ou modernes et à l'audio-visuel, ainsi que des articles de la presse d'actualité.

Les quatre degrés de perfectionnement ([C1.1](#), [C1.2](#), [C2.1](#) et [C2.2](#)) s'attachent à apporter au stagiaire une pratique courante et maîtrisée de la langue italienne, ainsi que la connaissance approfondie de ses particularités régionales, de son histoire et de sa culture.

NIVEAUX A1/A2 : « UTILISATEUR ÉLÉMENTAIRE » (CECRL)

Chaque module d'enseignement conduit le stagiaire aux acquis suivants, de la découverte de la langue à un niveau de pratique intermédiaire :

- **A1.1. initiation, notions de base :**
 - Le stagiaire comprend et use de phrases simples, converse sur la vie courante, utilisant le présent. Il se présente, parle de son activité professionnelle, écrit de brefs messages.
- **A1.2. pratique élémentaire :**
 - Le stagiaire se fait comprendre dans les situations de tous les jours comme demander son chemin, prendre des rendez-vous, réserver un voyage, parler de ses centres d'intérêt, relater des événements au présent et au passé, écrire une correspondance sur des sujets familiers.
- **A2.1. notions lexicales et grammaticales :**
 - Le stagiaire sait répondre aux situations de tous les jours, emploie le temps présent, passé et futur, remplit des formulaires et lit des textes élaborés comme des articles de presse, comprend des messages courants au téléphone, est à l'aise au restaurant, à l'hôtel, dans les magasins.
- **A2.2. développement de la pratique, compréhension-restitution :**
 - Le stagiaire sait échanger dans les situations de tous les jours, manie plusieurs structures fondamentales de la langue, comme certaines phrases idiomatiques usuelles; suit le sens général d'une conversation entre natifs, et peut en parler.





NIVEAUX B1/B2 : « UTILISATEUR INDÉPENDANT » (CECRL)

Chaque module d'enseignement permet au stagiaire de progresser selon les degrés suivants, d'un niveau intermédiaire à une pratique avancée et indépendante :

- **B1.1. développement de la pratique, de l'expression orale et écrite :**
 - Le stagiaire intervient facilement en tête à tête. Il est à l'aise dans les relations sociales et professionnelles usuelles; suit le sens général d'une réunion pour intervenir et demander des précisions ; comprend des textes de plus en plus complexes.
- **B1.2. développement de la pratique, échanges approfondis :**
 - Le stagiaire saisit la plupart des conversations quotidiennes, même celles incluant des participants italiens et sait échanger parfaitement au téléphone; sait défendre ses opinions dans une discussion, saisir le sens d'un article de presse et l'analyser, en discuter.
- **B2.1. élargissement de la connaissance linguistique :**
 - Le stagiaire participe aisément aux conversations professionnelles et amicales. Il reçoit librement les clients, leur présente son activité professionnelle, est de plus en plus à l'aise au téléphone et appréhende suffisamment la langue et lit pour son plaisir.
- **B2.2. acquisition de l'indépendance (expression-compréhension) :**
 - Le stagiaire parle avec confiance, emploie les expressions adaptées sur des sujets variés, il a un style personnel lorsqu'il présente ses idées et écrit des textes de plus en plus élaborés.



NIVEAUX C1/C2 : « UTILISATEUR EXPÉRIMENTÉ » (CECRL)

Chacun de ces modules d'enseignement permet au stagiaire de poursuivre ses connaissances et les perfectionner, de l'autonomie à la maîtrise :

- **C1.1. application aux aspects culturels de l'Italien :**
 - parle la langue couramment, informe et commente l'actualité, rédige des rapports complexes, défend ses intérêts, participe aux réunions de travail, aux prises de décision stratégiques, de planification.
- **C1.2. développement de la pratique linguistique et culturelle :**
 - comprend les interlocuteurs natifs, leurs expressions typiques; seules quelques expressions idiomatiques présentent une difficulté. Son expression orale appréhende les nuances de la langue et il adapte son style en fonction des circonstances.
- **C2.1. acquisition des connaissances culturelles générales :**
 - maîtrise très bien la langue, s'exprime avec style et nuance à l'oral comme à l'écrit, peut agir dans un contexte italien sans difficulté, lit de plus pour son plaisir et domine toute sorte de sujet. Ses écrits sont quasi parfaits.
- **C2.2. acquisitions des connaissances culturelles avancées :**
 - a une excellente compréhension de la langue parlée et peut différencier l'origine régionale et sociale de ses interlocuteurs, parle à une cadence normale, claire et intelligible, mène des réunions efficacement, traite toute forme de communication écrite et travaille aisément dans l'environnement de la langue.



DÉROULEMENT DE LA FORMATION

COURS COLLECTIFS

La formation se déroule sous forme de cours collectifs, d'une durée de **1.30 heure**, dispensés à des groupes de 6 à 10 personnes, selon le calendrier de l'année scolaire, auxquels s'ajoute au moins **1.30 heure de travail personnel** entre chaque cours.

L'inscription au degré d'initiation (A1) ne nécessite pas d'entretien d'évaluation préalable.

Toute inscription est conditionnée à l'adhésion au Centre Culturel LINEA DIRETTA, et le devis proposé à l'accord du stagiaire avant la validation de son dossier inclut le montant de la cotisation.

Pour une inscription à un degré supérieur (à partir de A2), l'entretien préalable d'évaluation en italien s'effectue sur rendez-vous avec l'enseignant(e) avant la première séance ou lors des journées d'information organisées avant chaque année scolaire. Il permet de déterminer avec le stagiaire le degré, adapté au niveau de ses connaissances linguistiques, du module de formation qu'il pourra suivre.

Lorsque, à l'issue d'un module de formation, le stagiaire renouvelle le contrat et poursuit sa formation au module supérieur, ses acquisitions linguistiques du degré précédent constituent de fait l'évaluation requise et le test n'est pas nécessaire.

L'entretien préalable et l'orientation sur le module adapté au stagiaire permet notamment de préciser la fourniture ou non du manuel support à la formation, correspondant au niveau enseigné, lequel est inclus, le cas échéant, dans le coût de la formation.

Les cours de conversation C1 et C2 ne nécessitent pas de manuel.

Les documents supports éventuellement utilisés par l'enseignant tels que articles de presse ou présentations audiovisuelles entrent dans les frais pédagogiques inclus dans le prix de la formation.

La certification « **CLOE** » est incluse dans le forfait de base. Elle est obligatoire en fin de chaque formation.

Le Centre Culturel Italien LINEA DIRETTA ne met pas à disposition de matériel informatique autre que les équipements collectifs audiovisuels. Le stagiaire doit, si possible, disposer d'une adresse internet, afin de pouvoir échanger avec l'enseignant les informations et fichiers nécessaires aux exercices tout au long de sa formation.



Les cours collectifs sont dispensés par des professeurs italiens natifs, titulaires du DITALS II de l'université de Sienne. La base pédagogique est contrôlée par l'autorité universitaire de l'État Italien.

Chaque module se compose de 36 heures de cours répartis sur 24 séances de 1.30 heure chacune, dont le contenu est défini pour chaque échelon, conduisant le stagiaire vers les résultats attendus au regard d'objectifs pédagogiques précis.

Le manuel apporte un support de base sur lequel s'appuient les enseignants, que ceux-ci enrichissent de textes, enregistrements audio et vidéo puisés dans l'actualité et la culture italienne.

Le manuel, ainsi que les compléments fournis pendant les cours, permettent de développer des exercices prescrits aux stagiaires entre chaque séance, correspondant à une durée de travail personnel équivalente à celle des cours dispensés.

Il est demandé aux stagiaires de valider leurs acquis par la certification « CLOE » Italien à l'issue de chaque module ou cycle, selon les objectifs et résultats attendus définis pour l'échelon correspondant du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues.

La pédagogie se complète notamment par le libre accès du stagiaire aux activités que le Centre Culturel Italien LINEA DIRETTA met en place tout au long de l'année : bibliothèque, Ciné Forum (projections de films italiens en V.O.), expositions, conversations, etc.



Une certification linguistique en Italien antérieure à l'inscription dispense de l'entretien préalable d'évaluation; à défaut, cet entretien est requis pour les candidats possédant déjà des notions linguistiques en italien; un entretien d'accueil a lieu en français pour les candidats accédant aux cours d'initiation A1.1 et A1.2.

L'entretien préalable est individuel et a lieu sur rendez-vous, au siège du Centre Culturel Italien LINEA DIRETTA ou par téléphone. Il se tient dans le mois précédant le début de la formation. Le rendez-vous est pris en contactant le siège de LINEA DIRETTA LILLE, par téléphone (+333 66 73 94 22 ou +337 83 56 56 98) ou par courriel (formation@linea-diretta.fr ou contact@linea-diretta.fr), ou lors des permanences assurées de septembre à juin au 43, rue des Ponts de Comines, 59800 LILLE, les lundis, mercredis et jeudis de 16h30 à 19h00, et les samedis de 10h00 à 12h00.

Le Centre Culturel Italien LINEA DIRETTA organise également des journées d'information chaque année, avant la session de cours collectifs, en présence des enseignants. Les entretiens peuvent se tenir lors de ces journées, selon la disponibilité des enseignants (renseignements sur le site www.linea-diretta.fr/).

L'inscription du stagiaire au Centre Culturel LINEA DIRETTA lui permet de participer en tant que membre aux activités de l'association, telles que le Ciné-Forum (projection de films italiens en V.O.), les conférences en italien sur les aspects de la culture italienne, les « caffè letterari », les « letture », les visites commentées (en italien) d'expositions, les débats autour d'un écrivain italien, les prêts de livres en italien ou de DVD, ainsi que les ateliers collectifs en italien (chorale, théâtre), etc.

Le Centre Culturel Italien LINEA DIRETTA propose par ailleurs à ses étudiants des stages et séjours linguistiques dans différentes régions d'Italie :

- Consulter le site www.linea-diretta.fr/ à la rubrique « voyages » ;
- Inscriptions : sejourslinguistiques@linea-diretta.fr.



La formation s'effectue selon l'année scolaire en cours et le calendrier est fixé au cours de l'été précédent, sur la base de 36 heures de cours collectifs par module de formation, réparties sur 24 séances se tenant pendant les périodes scolaires (zone B, académie de Lille).

Entre chacune de ces 24 séances, il faut ajouter un temps de travail personnel d'au moins une heure, pour un total théorique de 60 heures.

Chaque échelon du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (sur lequel se base la certification CLOE) correspond à un cycle de deux modules de formation.

À chaque nouvelle inscription, un test interne est pratiqué sur rendez-vous, à défaut de la présentation d'une attestation de certification antérieure, pour déterminer le module de formation. Ce test n'est pas demandé si le stagiaire se réinscrit à une session de l'année suivante.

Le coût d'une année de formation s'établit donc à :

– Adhésion au Centre Culturel Italien Linea Diretta :	20,00 €
– Frais de gestion du dossier (forfaitaires) :	30,00 €
– Module de cours collectifs (36h x 18,00€) :	648,00 €
– Certification « CLOE » Italien (exigible pour chaque inscription) :	120,00 €
– Test interne (première formation) :	30,00 €
– Manuel de cours (un par cycle de deux modules) :	25,00 €
– TOTAL pour une année de formation de début de cycle :	873,00 €
– TOTAL pour une année de fin de cycle :	818,00 €

Tout devis peut être adapté à chaque stagiaire en fonction des aptitudes testées.

Les portes ouvertes de l'association sont organisées chaque année lors d'une journée du **mois de septembre**, en présence des enseignants, afin de recevoir les inscriptions et organiser les entretiens préalables d'orientation. Chaque session de cours collectif est garantie lorsque six personnes au moins sont inscrites dans le même module. L'inscription est ouverte jusqu'au 18 octobre, pour une **ouverture de la session le 4 novembre**.

Les cours se déroulent du **1^{er} octobre au 18 octobre 2024** (période de test et d'orientation), **du 4 novembre au 20 décembre 2024**, **du 6 janvier au 7 février 2025**, **du 24 février au 4 avril 2025** et **du 22 avril au 6 juin 2025**, aux horaires suivants, selon les niveaux :

- A1.1 : lundi 15.30-17.00 ou 18.30-20.00, mercredi 18.30-20.00, jeudi 17.00-19.30
- A1.2 : mardi 17.00-18.30, jeudi 09.30-11.00 ou 18.30-20.00
- A2.1 : lundi 17.00-18.30, jeudi 18.30-20.00
- A2.2 : mercredi 18.30-20.00
- B1.1 : mardi 18.30-20.00
- B1.2 : jeudi 11.00-12.30
- B2.1 : vendredi 16.00-17.30
- B2.2 : lundi 18.30-20.00
- C1.1 (conversation 1) : mardi 09.30-11.00, vendredi 11.00-12.30
- C1.2 (conversation 2) : mardi 18.30-20.00 ou mercredi 15.30-17.00
- C2.1 (conversation 3) : mardi 11.00-12.30 ou mercredi 14.00-15.30
- C2.2 (conversation 4) : vendredi 14.30-16.00 ou vendredi 18.00-19.30.

Et se déroulent à la **Maison des Associations de Lille**, 27, rue Jean-Bart, 59000 LILLE
(pour s'inscrire à la session complète, [cliquer ici](#))



CALENDRIER (cycle complet) 2024-2026

COURS COLLECTIFS

Le Centre Culturel Italien Linea-Diretta propose également des sessions bisannuelles, afin de permettre au stagiaire de s'inscrire à une formation couvrant un cycle complet, soit sur deux années scolaires. Le cycle complet correspond à 48 séances de cours collectifs sur deux exercices selon les mêmes conditions, c'est-à-dire 72 heures de cours collectifs, auxquels s'ajoute un travail personnel d'au moins une heure trente entre chaque séance (soit, en tout, 144 heures). Le calendrier du second exercice est notifié formellement au stagiaire au moins un mois avant qu'il ne débute.

Les cours se déroulent aux horaires et aux lieux énoncés page précédente.

Pour la session 1 (ouverture de la session le 4 novembre, inscriptions ouvertes jusqu'au 18 octobre) :

→ Cours du 1^{er} octobre au 18 octobre 2024, du 4 novembre au 20 décembre 2024, du 6 janvier au 7 février 2025, du 24 février au 4 avril 2025 et du 22 avril au 6 juin 2025,

Pour la session 2 (calendrier définitivement établi au cours de l'été 2025) :

→ Cours du 29 septembre au 17 octobre 2025, du 3 novembre au 19 décembre 2025, à partir du 5 janvier 2026 au 13 février 2026, du 2 mars au 10 avril 2026 et du 27 avril au 5 juin 2026 (pour s'inscrire, [cliquer ici](#)).

TARIFS:


L'inscription pour un cycle est adaptée au nombre d'heures du semestre, c'est-à-dire, d'un coût doublé pour les cours (1296,00 €), auquel s'ajoutent les adhésions pour les deux années consécutives, les frais de dossier, le manuel (couvrant les deux années) et la certification CLOE (soit un total maximum de 1541,00 €). Le test de certification CLOE sera programmé pour le courant du mois de juin 2026.



ACCESSIBILITÉ, SUIVI, ÉVALUATION

COURS COLLECTIFS

La Maison des Associations de Lille garantit l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite. Cependant, les personnes en situation de handicap sont accueillies dans les conditions adaptées à leur situation pour leur permettre de suivre une formation: en liaison avec l'AGEFIPH Hauts-de-France*, le Centre Culturel Italien LINEA DIRETTA reste à disposition et à l'écoute de chaque stagiaire qui en fait la demande.

 *AGEFIPH Hauts-de-France – 27bis rue du Vieux Faubourg – 59040 LILLE – 0.800.11.10.09 (appel gratuit)
contact: hauts-de-france@agefiph.asso.fr

Les enseignants garantissent le suivi de chaque stagiaire, dès sa première inscription, par un test d'évaluation de ses connaissances de l'Italien, ou un simple entretien s'il se situe à un niveau d'initiation. Chaque [module](#) de formation se termine par un contrôle des connaissances qui permet au stagiaire d'accéder au niveau correspondant au cursus de sa formation, le dispensant ainsi du test initial lors de sa réinscription.

Le Centre Culturel Italien LINEA DIRETTA propose et encadre par ailleurs la certification **CLOE*** Italien, sur demande du stagiaire ou de son entreprise, sanctionnant son niveau de manière officielle en référence au Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL).

*CLOE : Compétences Linguistiques Orales et Écrites.

Un questionnaire d'évaluation de la formation suivie est adressé à chaque stagiaire à la fin de chaque module de formation, afin de permettre au Centre Culturel Italien LINEA DIRETTA d'apporter régulièrement des réponses aux attentes des élèves et d'améliorer les conditions d'accueil, le contenu de la formation, de son encadrement, des moyens pédagogiques mis à disposition et de l'accompagnement proposé à chacun d'entre eux.

Pour toute précision sur les conditions d'accès et d'inscription, télécharger le [règlement intérieur](#) du CCI Linea-Diretta.

La certification qualité a été délivrée au titre
de la catégorie d'action suivante:
ACTIONS DE FORMATION

CONTACTS

- ❑ **RENSEIGNEMENTS :**
Centre Culturel Italien LINEA DIRETTA
43, rue des Ponts de Comines, 59800 LILLE (métro/tram/bus/TER : Gare Lille Flandres)
contact@linea-diretta.fr / +333.66.73.94.22

- ❑ **LIEU DE LA FORMATION (salles de cours) :**
Maison Des Associations (MDA) de LILLE
27, rue Jean-Bart, 59000 LILLE (métro/bus : République Beaux-Arts)

- ❑ **OFFRES PERSONNALISÉES, INSCRIPTIONS :**
formation@linea-diretta.fr / +337.83.56.56.98

- ❑ **ORIENTATION, PRISE DE RENDEZ-VOUS AU TEST PRÉALABLE :**
formation@linea-diretta.fr / +337.83.56.56.98

Inscription en ligne
(session complète):
cliquer ici ↓